

# PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

**ANNO SCOLASTICO:** 2024/2025

**CLASSE:** NAI PLUS

**DISCIPLINA:** Lingua italiana

**DOCENTE:** Grimaldi Denise / Elisabetta Vicario / Pennelli Andrea / Vizza Annamaria / Oncini Alessia / Idra Eleonora

**QUADRO ORARIO:** 45 (18+18+18+12+6+6) ore settimanali

QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO DELLE LINGUE		
Livello elementare	A 2	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	A 1	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

## ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ

In riferimento al *Quadro comune europeo di riferimento delle lingue* (QCER) si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo per l'apprendimento della lingua italiana come L2 così come segue per il livello elementare:

### 1. QUADRO DELLE COMPETENZE DI RIFERIMENTO (livello elementare A1/A2)

#### ASSE CULTURALE

- asse dei linguaggi
- asse storico-sociale
- asse matematico
- asse scientifico-tecnologico

LIVELLO A1					
ABILITÀ					
PRODUZIONE SCRITTA	PRODUZIONE ORALE	RICEZIONE SCRITTA	RICEZIONE ORALE	INTERAZIONE SCRITTA	INTERAZIONE ORALE
<p>•<b>Generale</b> È in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate.</p> <p><b>Scrittura creativa</b> È in grado di scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/stessa e su persone immaginarie, sul luogo in cui vivono e ciò</p>	<p>•<b>Generale</b> È in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi.</p> <p>•<b>Monologo articolato:</b></p>	<p>•<b>Generale</b> È in grado di comprendere testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari ed eventualmente rileggendo.</p>	<p>•<b>Generale</b> È in grado di comprendere un discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe</p>	<p>•<b>Generale</b> È in grado di chiedere e fornire dati personali per iscritto.</p> <p>•<b>Corrispondenza</b> È in grado di scrivere una cartolina breve e semplice.</p>	<p>•<b>Generale</b> È in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta, da riformulazioni e riparazioni. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa e risponde a semplici enunciati relativi a bisogni</p>

<p>che fanno.</p> <p><b>•Appunti, messaggi e moduli</b> È in grado di scrivere numeri e date, il proprio nome, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita o di arrivo nel paese ecc. per riempire ad esempio il modulo di registrazione degli alberghi.</p> <p><b>•Lavorare su un testo</b> È in grado di copiare singole parole e brevi testi stampati in forma standard.</p> <p><b>•Repertorio linguistico generale</b> Dispone di un repertorio molto elementare formato da espressioni semplici relative a dati personali e bisogni di tipo concreto.</p> <p><b>• Ampiezza del lessico</b> Dispone di un repertorio lessicale di base fatto di singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete.</p> <p><b>•Correttezza grammaticale</b> Ha solo una padronanza limitata di qualche semplice</p>	<p><b>descrivere esperienze</b> È in grado di descrivere se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive.</p> <p><b>•Discorsi rivolti a un pubblico</b> È in grado di leggere un testo molto breve, preparato in precedenza, ad es. per presentare un conferenziere o proporre un brindisi.</p> <p><b>•Repertorio linguistico generale</b> Dispone di un repertorio molto elementare formato da espressioni semplici relative a dati personali e bisogni di tipo concreto.</p> <p><b>•Ampiezza del lessico</b> Dispone di un repertorio lessicale di base fatto di</p>	<p><b>•Leggere la corrispondenza</b> È in grado di comprendere cartoline con messaggi brevi e semplici.</p> <p><b>•Leggere per orientarsi</b> È in grado di riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni molto elementari che ricorrono su semplici avvisi nelle situazioni quotidiane più comuni.</p> <p><b>•Leggere per informarsi e argomentare</b> È in grado di farsi un'idea del contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e facili, specialmente se hanno il supporto delle immagini.</p> <p><b>•Leggere istruzioni</b> È in grado di seguire indicazioni scritte brevi e semplici (ad es. per andare da X a Y).</p> <p><b>•Lavorare su un testo</b> È in grado di copiare singole parole e brevi testi stampati in forma standard.</p>	<p>pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p><b>•Ascoltare annunci e istruzioni</b> È in grado di comprendere istruzioni che gli/le vengono rivolte parlando lentamente e con attenzione e di seguire indicazioni brevi e semplici.</p> <p><b>•Appunti, messaggi e moduli</b> È in grado di scrivere numeri e date, il proprio nome, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita o di arrivo nel paese ecc. per riempire ad esempio il modulo di registrazione</p>	<p><b>•Repertorio linguistico generale</b> Dispone di un repertorio molto elementare formato da espressioni semplici relative a dati personali e bisogni di tipo concreto.</p> <p><b>•Ampiezza del lessico</b> Dispone di un repertorio lessicale di base fatto di singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete.</p> <p><b>•Correttezza grammaticale</b> Ha solo una padronanza limitata di qualche semplice struttura grammaticale e di semplici modelli</p>	<p>immediati o ad argomenti molto familiari.</p> <p><b>•Comprendere un interlocutore parlante nativo</b> È in grado di comprendere espressioni di uso quotidiano finalizzate alla soddisfazione di bisogni elementari di tipo concreto, che un parlante disponibile e comprensivo gli/le rivolge direttamente, pronunciandole chiaramente e lentamente e ripetendole. È in grado di comprendere domande e istruzioni che gli/le vengono date con attenzione e lentamente e di seguire indicazioni brevi e semplici.</p> <p><b>•Conversazione</b> È in grado di presentare qualcuno e usare espressioni elementari per salutare e congedarsi. È in grado di chiedere come stanno le persone e reagire alle notizie. È in grado di comprendere espressioni di uso quotidiano finalizzate alla soddisfazione di bisogni elementari di tipo concreto, che un parlante disponibile e comprensivo gli/le rivolge direttamente,</p>
---	--	---	--	--	--

<p>struttura grammaticale e di semplici modelli sintattici, in un repertorio memorizzato.</p> <p>•<b>Padronanza ortografica</b> È in grado di copiare parole e brevi espressioni conosciute, ad es. avvisi o istruzioni, nomi di oggetti d'uso quotidiano e di negozi e un certo numero di espressioni correnti. È in grado di dire lettera per lettera il proprio indirizzo, la nazionalità e altri dati personali.</p> <p>•<b>Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire “per favore”, “grazie”, “scusi” ecc.</p> <p>•<b>Coerenza e coesione</b> È in grado di collegare parole o gruppi di parole con connettivi molto elementari quali “e” o “allora”.</p>	<p>singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete.</p> <p>•<b>Correttezza grammaticale</b> Ha solo una padronanza limitata di qualche semplice struttura grammaticale e di semplici modelli sintattici, in un repertorio memorizzato.</p> <p>•<b>Padronanza fonologica</b> La pronuncia di un repertorio molto limitato di parole ed espressioni memorizzate può essere capita con qualche sforzo da parlanti nativi abituati ad avere a che fare con altre persone del suo gruppo linguistico.</p> <p>•<b>Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di</p>	<p>•<b>Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire “per favore”, “grazie”, “scusi” ecc.</p>	<p>degli alberghi.</p> <p>•<b>Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire “per favore”, “grazie”, “scusi” ecc.</p>	<p>sintattici, in un repertorio memorizzato.</p> <p>•<b>Padronanza ortografica</b> È in grado di copiare parole e brevi espressioni conosciute, ad es. avvisi o istruzioni, nomi di oggetti d'uso quotidiano e di negozi e un certo numero di espressioni correnti. È in grado di dire lettera per lettera il proprio indirizzo, la nazionalità e altri dati personali.</p> <p>•<b>Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali</p>	<p>pronunciandole chiaramente e lentamente e ripetendole.</p> <p>•<b>Cooperazione finalizzata a uno scopo (ad es. riparare un'auto, discutere un documento, organizzare un'iniziativa)</b> È in grado di comprendere domande e istruzioni che gli/le vengono rivolte lentamente, chiaramente e direttamente e di seguire semplici indicazioni. È in grado di chiedere e dare qualcosa a chi la chiede.</p> <p>•<b>Transazioni per ottenere beni e servizi</b> È in grado di chiedere e dare qualcosa a chi la chiede. È in grado di cavarsela con numeri, quantità, costi, orari.</p> <p>•<b>Scambio di informazioni</b> È in grado di comprendere domande e istruzioni che gli/le vengono rivolte direttamente e lentamente e di seguire semplici indicazioni. È in grado di rispondere a domande semplici e di porne di analoghe, prendere l'iniziativa e rispondere a semplici enunciati in aree che riguardano bisogni</p>
---	---	---	--	--	--

	<p>stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire “per favore”, “grazie”, “scusi” ecc.</p> <p>•<b>Coerenza e coesione</b> È in grado di collegare parole o gruppi di parole con connettivi molto elementari quali “e” o “allora”.</p> <p>•<b>Fluenza nel parlato</b> È in grado di cavarsela con enunciati molto brevi, isolati, solitamente memorizzati, facendo molte pause per cercare le espressioni, per pronunciare le parole meno familiari e per</p>			<p>correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire “per favore”, “grazie”, “scusi” ecc.</p>	<p>immediati o argomenti molto familiari. È in grado di rispondere a domande su se stesso, dove vive, la gente che conosce, le cose che possiede e porre domande analoghe, È in grado di indicare il tempo usando espressioni quali “la settimana prossima”, “venerdì scorso”, “a novembre”, “alle tre”.</p> <p>•<b>Intervistare ed essere intervistati</b> In un’intervista è in grado di indicare i dati personali rispondendo a domande semplici e dirette, formulate molto lentamente e in modo chiaro e diretto in un linguaggio privo di espressioni idiomatiche.</p> <p>•<b>Repertorio linguistico generale</b> Dispone di un repertorio molto elementare formato da espressioni semplici relative a dati personali e bisogni di tipo concreto.</p> <p>•<b>Ampiezza del lessico</b> Dispone di un repertorio lessicale di base fatto di singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete.</p> <p>•<b>Correttezza grammaticale</b> Ha solo una padronanza limitata di qualche semplice struttura</p>
--	---	--	--	---	---

	riparare agli errori di comunicazione.				<p>grammaticale e di semplici modelli sintattici, in un repertorio memorizzato.</p> <p><b>•Padronanza fonologica</b> La pronuncia di un repertorio molto limitato di parole ed espressioni memorizzate può essere capita con qualche sforzo da parlanti nativi abituati ad avere a che fare con altre persone del suo gruppo linguistico.</p> <p><b>•Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire “per favore”, “grazie”, “scusi” ecc.</p>
--	--	--	--	--	---

LIVELLO A2					
ABILITÀ					
PRODUZIONE SCRITTA	PRODUZIONE ORALE	RICEZIONE SCRITTA	RICEZIONE ORALE	INTERAZIONE SCRITTA	INTERAZIONE ORALE
<p><b>•Generale</b> È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi</p>	<p><b>•Generale</b> È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone,</p>	<p><b>•Generale</b> È in grado di comprendere testi brevi e semplici di</p>	<p><b>•Generale</b> È in grado di comprendere quanto basta per</p>	<p><b>•Generale</b> È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando</p>	<p><b>•Generale</b> È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e</p>

<p>legate da semplici connettivi quali “e”, “ma” e “perché”.</p> <p>•<b>Scrittura creativa</b> È in grado di scrivere frasi connesse ad aspetti quotidiani del proprio ambiente, ad es. la gente, i luoghi, un'esperienza di lavoro o di studio.</p> <p>È in grado di descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali.</p>	<p>condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</p> <p>•<b>Monologo articolato: descrivere esperienze</b> È in grado di raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti. Descrive aspetti quotidiani del proprio ambiente, ad es. la gente, i luoghi, esperienze di lavoro o di studio.</p> <p>È in grado di descrivere, brevemente e in modo elementare, avvenimenti e attività. È in grado di descrivere progetti e accordi presi, abitudini e comportamenti di <i>routine</i>, attività svolte in passato ed esperienze personali.</p> <p>È in grado di usare una lingua semplice per fare brevi asserzioni su</p>	<p>contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</p> <p>È in grado di comprendere testi brevi e semplici che contengano lessico ad altissima frequenza, comprensivo anche di un certo numero di termini di uso internazionale.</p> <p>•<b>Leggere la corrispondenza</b> Per quanto riguarda argomenti che gli/le sono familiari, è in grado di comprendere lettere e fax su un modello standard di uso corrente (richieste di informazioni, ordini, lettere di conferma ecc.).</p> <p>È in grado di comprendere lettere</p>	<p>soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</p> <p>È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (ad es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</p> <p>•<b>Comprendere una conversazione tra parlanti nativi</b> È generalmente in grado di identificare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, se si parla lentamente e</p>	<p>formule convenzionali.</p> <p>•<b>Corrispondenza</b> È in grado di scrivere lettere personali molto semplici per ringraziare o scusarsi.</p> <p>•<b>Cooperare</b> È in grado di indicare se sta seguendo il discorso.</p> <p>•<b>Chiedere chiarimenti</b> Se non ha capito è in grado di chiedere in modo molto semplice di ripetere. Usando frasi fatte è in grado di chiedere chiarimenti su parole chiave o espressioni che non ha compreso.</p> <p>È in grado di dire che non è riuscito a seguire.</p> <p>•<b>Repertorio linguistico generale</b> Dispone di un repertorio linguistico elementare che gli/le permette di cavarsela in situazioni correnti di contenuto prevedibile, anche se generalmente deve cercare le parole e semplificare il messaggio.</p> <p>È in grado di formulare brevi espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo</p>	<p>conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di <i>routine</i>; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di <i>routine</i>, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.</p> <p>•<b>Comprendere un interlocutore parlante nativo</b> È in grado di comprendere quanto basta per cavarsela senza eccessivo sforzo in semplici scambi comunicativi di <i>routine</i>.</p>
--	--	--	---	--	--

<p>espressioni appropriate e di ripeterle e provarle.</p> <p>•<b>Appunti, messaggi e moduli</b></p> <p>È in grado di prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di potere chiedere di ripetere o riformulare.</p> <p>È in grado di scrivere brevi e semplici appunti e messaggi riferiti a bisogni immediati.</p> <p>•<b>Lavorare su un testo</b></p> <p>È in grado di riprodurre parole chiave, espressioni o brevi frasi, estraendole da un breve testo che abbia attinenza con le sue limitate competenze ed esperienze.</p>	<p>oggetti e cose che possiede e fare confronti.</p> <p>È in grado di spiegare che cosa gli/le piace o non piace rispetto ad un oggetto o una situazione.</p> <p>È in grado di descrivere la propria famiglia, le condizioni di vita, la propria formazione, il lavoro attuale o quello svolto in precedenza.</p> <p>È in grado di descrivere, in termini semplici, persone, luoghi e cose che possiede.</p> <p>•<b>Annunci pubblici</b></p> <p>È in grado di fare annunci molto brevi, preparati in precedenza, di contenuto prevedibile e memorizzato, che risultano comprensibili ad ascoltatori disposti a concentrarsi.</p> <p>•<b>Discorsi rivolti a un pubblico</b></p> <p>È in grado di fare un'esposizione breve, preparata e provata in precedenza, su un</p>	<p>personali brevi e semplici.</p> <p>•<b>Leggere per orientarsi</b></p> <p>È in grado di trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali inserzioni, prospetti, menù, cataloghi e orari.</p> <p>È in grado di individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quella occorrente (ad es. usare le "Pagine gialle" per trovare un servizio o un negozio).</p>	<p>con chiarezza.</p> <p>•<b>Ascoltare annunci e istruzioni</b></p> <p>È in grado di afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici.</p> <p>È in grado di comprendere semplici istruzioni su come andare da X a Y, a piedi o con mezzi pubblici.</p> <p>•<b>Ascoltare mezzi di comunicazione audio e registrazioni</b></p> <p>È in grado di comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati</p>	<p>concreto: dati personali, <i>routine</i> quotidiane, desideri e bisogni, richieste di informazione.</p> <p>È in grado di usare strutture di base ed espressioni memorizzate, gruppi di poche parole e frasi fatte per parlare di se stesso/a e di altre persone, di ciò che si fa, di luoghi e di cose che si possiedono.</p> <p>Dispone di un repertorio limitato di brevi espressioni memorizzate che rispondono a situazioni prevedibili "di sopravvivenza"; nelle situazioni poco usuali si verificano frequenti interruzioni e fraintendimenti.</p> <p>•<b>Ampiezza del lessico</b></p> <p>Dispone di lessico sufficiente per sostenere transazioni della <i>routine</i> quotidiana in situazioni e argomenti familiari.</p>	<p>Generalmente è in grado di comprendere un discorso su argomenti familiari formulato chiaramente in lingua standard che gli/le viene rivolto direttamente, a condizione di poter chiedere di quando in quando delle ripetizioni o delle riformulazioni.</p>
<p>È in grado di copiare brevi testi stampati o scritti a mano in modo chiaro.</p> <p>•<b>Repertorio linguistico generale</b></p> <p>Dispone di un repertorio linguistico elementare che gli/le</p>	<p>risultano comprensibili ad ascoltatori disposti a concentrarsi.</p>	<p>È in grado di comprendere cartelli e avvisi d'uso corrente in luoghi pubblici (ad es. strade, ristoranti, stazioni ferroviarie) e sul posto di lavoro (ad es. indicazioni, istruzioni e avvisi di pericolo).</p>	<p>comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati</p>	<p>Dispone di lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base.</p>	<p>In una semplice conversazione quotidiana è in grado di comprendere ciò che gli/le viene detto direttamente e personalmente, in modo chiaro e lento, se l'interlocutore è disponibile ad aiutarlo.</p> <p>•<b>Conversazione</b></p> <p>È in grado di stabilire contatti sociali: saluti e congedi; presentazioni; ringraziamenti. Generalmente è in grado di comprendere un discorso su un argomento familiare formulato chiaramente in lingua standard che gli/le viene rivolto direttamente, a condizione di poter di quando in quando chiedere di ripetere o di riformulare.</p> <p>È in grado di partecipare a brevi conversazioni in contesti abituali su argomenti di suo</p>

<p>permette di cavarsela in situazioni correnti di contenuto prevedibile, anche se generalmente deve cercare le parole e semplificare il messaggio.</p>	<p>argomento relativo alla sua vita quotidiana e di dare brevemente motivazioni e spiegazioni di opinioni, progetti e azioni. È in grado far fronte a un numero limitato di semplici domande di precisazione.</p>	<p><b>•Leggere per informarsi e argomentare</b> È in grado di trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto di uso corrente che gli/le può capitare tra le mani, quali lettere, opuscoli e brevi articoli di cronaca.</p> <p><b>•Leggere istruzioni</b> È in grado di comprendere norme, per esempio di sicurezza, purché siano espresse in lingua semplice.</p>	<p>lentamente e chiaramente.</p> <p><b>•Guardare la TV e i film</b> È in grado di individuare l'elemento principale di notizie televisive relative ad avvenimenti, incidenti ecc., purché il commento sia accompagnato da immagini.</p>	<p>Dispone di lessico sufficiente per far fronte a bisogni semplici “di sopravvivenza”.</p> <p><b>•Padronanza del lessico</b> Dispone di un repertorio ristretto, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</p> <p><b>•Correttezza grammaticale</b> Usa correttamente alcune strutture semplici, ma continua sistematicamente a fare errori di base – per esempio tende a confondere i tempi verbali e a dimenticare di segnalare gli accordi; ciononostante ciò che cerca di dire è solitamente chiaro.</p> <p><b>•Padronanza ortografica</b> È in grado di copiare brevi frasi su argomenti correnti – ad es. le indicazioni per arrivare in un posto.</p>	<p>interesse. È in grado di esprimere in termini semplici come si sente e di ringraziare.</p>
<p>È in grado di formulare brevi espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto: dati personali, <i>routine</i> quotidiane, desideri e bisogni, richieste di informazione. È in grado di usare strutture di base ed espressioni memorizzate, gruppi di poche parole e frasi fatte per parlare di se stesso/a e di altre persone, di ciò che si fa, di luoghi e di cose che si possiedono. Dispone di un repertorio limitato di brevi espressioni memorizzate che rispondono a situazioni prevedibili “di sopravvivenza”; nelle</p>	<p>È in grado di fare un'esposizione breve ed elementare, preparata e provata in precedenza, su un argomento familiare. È in grado di rispondere in modo lineare a semplici domande di precisazione, purché possa chiederne la ripetizione e farsi aiutare nella formulazione della risposta.</p> <p><b>•Pianificazione</b> È in grado di recuperare dal proprio repertorio una serie di espressioni appropriate e di ripeterle e provarle.</p> <p><b>•Compensazione</b> È in grado di ricorrere a</p>	<p>È in grado di comprendere semplici istruzioni relative ad apparecchi che si usano nella vita di tutti i giorni – come un telefono pubblico.</p> <p><b>•Individuare indizi e fare inferenze (ricezione orale e scritta)</b> È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di</p>	<p>Nei notiziari TV è in grado di cogliere il passaggio ad altro argomento e di farsi un'idea del contenuto.</p> <p><b>•Individuare indizi e fare inferenze (ricezione orale e scritta)</b> È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi</p>	<p>È in grado di scrivere parole brevi che fanno parte del suo vocabolario orale riproducendo ragionevolmente la fonetica (ma non necessariamente</p>	<p>È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione se non ha l'aiuto dell'interlocutore. È in grado di usare semplici formule convenzionali per salutare e rivolgere la parola a qualcuno. È in grado di fare inviti, dare suggerimenti e chiedere scusa e di rispondere a mosse analoghe. È in grado di dire ciò che gli/le piace o non piace.</p> <p><b>•Discussione informale (tra amici)</b> Generalmente è in grado di individuare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, purché si parli lentamente e chiaramente. È in grado di discutere cosa fare la sera o nel week-end. È in grado di formulare</p>

<p>situazioni poco usuali si verificano frequenti interruzioni e fraintendimenti.</p> <p><b>•Ampiezza del lessico</b> Dispone di lessico sufficiente per sostenere transazioni della <i>routine</i> quotidiana in situazioni e argomenti familiari.</p>	<p>una parola non adeguata del proprio repertorio chiarendo a gesti ciò che vuol dire. È in grado di identificare ciò che intende indicandolo con un gesto (ad es. “Vorrei questo, per favore”).</p> <p><b>•Repertorio linguistico generale</b> Dispone di un repertorio linguistico elementare che gli/le permette di cavarsela in situazioni correnti di contenuto prevedibile, anche se generalmente deve cercare le parole e semplificare il messaggio.</p>	<p>brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</p> <p><b>•Lavorare su un testo</b> È in grado di riprodurre parole chiave, espressioni o brevi frasi, estraendole da un breve testo che abbia attinenza con le sue limitate competenze ed esperienze.</p>	<p>testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</p> <p><b>•Appunti, messaggi e moduli</b> È in grado di scrivere numeri e date, il proprio nome, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita o di arrivo nel paese ecc. per riempire ad esempio il modulo di registrazione degli alberghi.</p>	<p>con ortografia del tutto corretta).</p> <p><b>•Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di realizzare atti linguistici di base, quali richieste e scambi di informazioni, di rispondervi e di esprimere in modo semplice opinioni e atteggiamenti.</p>	<p>suggerimenti e di rispondere a quelli di altri. È in grado di esprimere accordo e disaccordo con altre persone.</p>
<p>Dispone di lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base. Dispone di lessico sufficiente per far fronte a bisogni semplici “di sopravvivenza”.</p>	<p>Dispone di un repertorio linguistico elementare che gli/le permette di cavarsela in situazioni correnti di contenuto prevedibile, anche se generalmente deve cercare le parole e semplificare il messaggio.</p>	<p>È in grado di copiare brevi testi stampati o scritti a mano in modo chiaro.</p>	<p>È in grado di scrivere numeri e date, il proprio nome, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita o di arrivo nel paese ecc. per riempire ad esempio il modulo di registrazione degli alberghi.</p>	<p>È in grado di socializzare in modo semplice ma efficace, usando le espressioni comuni più semplici e attenendosi alle convenzioni di base.</p>	<p>È in grado di discutere in modo semplice questioni pratiche di tutti i giorni, se ci si rivolge direttamente a lui/lei parlando chiaramente e lentamente. È in grado di discutere cosa fare, dove andare e prendere accordi per incontrarsi.</p>
<p><b>•Padronanza del lessico</b> Dispone di un repertorio ristretto, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</p> <p><b>•Correttezza grammaticale</b> Usa correttamente alcune strutture semplici, ma continua</p>	<p>È in grado di formulare brevi espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto: dati personali, <i>routine</i> quotidiane, desideri e bisogni, richieste di informazione. È in grado di usare strutture di base ed espressioni</p>	<p><b>•Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di realizzare atti linguistici di base, quali richieste e scambi di informazioni, di rispondervi e di esprimere in modo</p>	<p><b>•Prendere appunti (lezioni accademiche, seminari ecc.)</b> È in grado di prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di</p>	<p>È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi, usando formule convenzionali correnti per salutare e rivolgere la parola a qualcuno. È in grado di fare inviti, dare suggerimenti, chiedere scusa e rispondere a mosse analoghe.</p> <p><b>•Flessibilità</b> È in grado di adattare alle circostanze espressioni semplici, ripetute e memorizzate, sostituendo</p>	<p><b>•Discussioni e incontri formali</b> Generalmente è in grado di seguire il passaggio ad altro argomento in una discussione formale, se essa si riferisce al suo settore ed è condotta chiaramente e lentamente. È in grado di scambiare le opportune informazioni ed esprimere la propria opinione su problemi pratici, se direttamente sollecitato/a, a condizione di ricevere qualche aiuto nella formulazione e di poter eventualmente chiedere la ripetizione di punti chiave.</p>

<p>sistematicamente a fare errori di base – per esempio tende a confondere i tempi verbali e a dimenticare di segnalare gli accordi; ciononostante ciò che cerca di dire è solitamente chiaro.</p> <p><b>•Padronanza ortografica</b> È in grado di copiare brevi frasi su argomenti correnti – ad es. le indicazioni per arrivare in un posto. È in grado di scrivere parole brevi che fanno parte del suo vocabolario orale riproducendo ragionevolmente la fonetica (ma non necessariamente con ortografia del tutto corretta).</p> <p><b>•Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di realizzare atti linguistici di base, quali richieste e scambi di informazioni, di rispondervi e di esprimere in modo</p>	<p>memorizzate, gruppi di poche parole e frasi fatte per parlare di se stesso/a e di altre persone, di ciò che si fa, di luoghi e di cose che si possiedono. Dispone di un repertorio limitato di brevi espressioni memorizzate che rispondono a situazioni prevedibili “di sopravvivenza”; nelle situazioni poco usuali si verificano frequenti interruzioni e fraintendimenti.</p> <p><b>•Ampiezza del lessico</b> Dispone di lessico sufficiente per sostenere transazioni della <i>routine</i> quotidiana in situazioni e argomenti familiari.</p> <hr/> <p>Dispone di lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base. Dispone di lessico sufficiente per far fronte a bisogni semplici “di</p>	<p>semplice opinioni e atteggiamenti. È in grado di socializzare in modo semplice ma efficace, usando le espressioni comuni più semplici e attenendosi alle convenzioni di base.</p> <hr/> <p>È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi, usando formule convenzionali correnti per salutare e rivolgere la parola a qualcuno. È in grado di fare inviti, dare suggerimenti, chiedere scusa e rispondere a mosse analoghe.</p>	<p>potere chiedere di ripetere o riformulare. È in grado di scrivere brevi e semplici appunti e messaggi riferiti a bisogni immediati.</p> <p><b>•Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di realizzare atti linguistici di base, quali richieste e scambi di informazioni, di rispondervi e di esprimere in modo semplice opinioni e atteggiamenti. È in grado di socializzare in modo semplice ma efficace, usando le espressioni comuni più semplici e attenendosi alle convenzioni di base.</p>	<p>qualche elemento lessicale. È in grado di espandere le espressioni memorizzate ricombinando semplicemente gli elementi.</p> <p><b>•Precisione delle asserzioni</b> In uno scambio semplice, diretto e limitato su questioni familiari e di <i>routine</i> è in grado di comunicare le informazioni che vuole dare, mentre in altre situazioni il messaggio risulta compromesso.</p>	<p>Se interpellato/a direttamente, in una riunione formale è in grado di dire ciò che pensa delle cose in discussione, a condizione di poter eventualmente chiedere la ripetizione di punti chiave.</p> <p><b>•Cooperazione finalizzata a uno scopo (ad es. riparare un'auto, discutere un documento, organizzare un'iniziativa)</b> È in grado di comprendere quanto basta per affrontare senza eccessivo sforzo semplici compiti di <i>routine</i>, chiedendo in modo molto semplice di ripetere quando non ha capito. È in grado di discutere su che cosa fare, facendo proposte e rispondendo a quelle avanzate da altri, chiedendo indicazioni e dandone.</p> <hr/> <p>È in grado di segnalare se sta seguendo un discorso e gli/le si può far capire ciò che è necessario, se l'interlocutore è disponibile a farlo. È in grado di comunicare in semplici compiti di <i>routine</i>, usando espressioni semplici per chiedere e dare oggetti,</p>
---	---	---	--	--	---

<p>semplice opinioni e atteggiamenti. È in grado di socializzare in modo semplice ma efficace, usando le espressioni comuni più semplici e attenendosi alle convenzioni di base.</p>	<p>sopravvivenza”.</p> <p>•<b>Padronanza del lessico</b> Dispone di un repertorio ristretto, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</p> <p>•<b>Correttezza grammaticale</b> Usa correttamente alcune strutture semplici, ma continua sistematicamente a fare errori di base – per esempio tende a confondere i tempi verbali e a dimenticare di segnalare gli accordi; ciononostante ciò che cerca di dire è solitamente chiaro.</p> <p>•<b>Padronanza fonologica</b> La pronuncia è generalmente abbastanza chiara da poter essere capita malgrado il forte accento straniero, ma gli interlocutori potrebbero dover richiedere qualche ripetizione.</p>		<p>È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi, usando formule convenzionali correnti per salutare e rivolgere la parola a qualcuno. È in grado di fare inviti, dare suggerimenti, chiedere scusa e rispondere a mosse analoghe.</p>		<p>ottenere semplici informazioni e discutere cosa fare.</p> <p>•<b>Transazioni per ottenere beni e servizi</b> È in grado di cavarsela con gli aspetti comuni della vita di tutti i giorni, come viaggiare, alloggiare, mangiare e fare acquisti. È in grado di farsi dare tutte le informazioni necessarie da un ufficio turistico, purché si tratti di informazioni semplici e non specialistiche.</p>
<p>È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi, usando formule convenzionali correnti per salutare e rivolgere la parola a qualcuno. È in grado di fare inviti, dare suggerimenti, chiedere scusa e rispondere a mosse analoghe.</p> <p>•<b>Flessibilità</b> È in grado di adattare alle circostanze espressioni semplici, ripetute e memorizzate, sostituendo qualche elemento lessicale.</p>					
<p>È in grado di espandere le espressioni memorizzate ricombinandone</p>					<p>È in grado di chiedere e fornire merci e servizi di uso corrente. È in grado di farsi dare semplici informazioni per viaggiare e usare i mezzi pubblici: bus, treni e taxi; chiedere e indicare il percorso; comperare i biglietti. È in grado di chiedere informazioni fattuali e fare semplici transazioni nei negozi, negli uffici postali e nelle banche. È in grado di dare e farsi dare informazioni su quantità, numeri, prezzi ecc. È in grado di fare semplici</p>

<p>semplicemente gli elementi.</p> <p><b>•Sviluppo tematico</b> È in grado di raccontare una storia o descrivere qualcosa semplicemente elencando i punti.</p> <p><b>•Coerenza e coesione</b> È in grado di collegare frasi semplici usando i connettivi più usuali per raccontare una storia o descrivere qualcosa, realizzando un semplice elenco di punti.</p>	<p><b>•Appropriatezza sociolinguistica</b> È in grado di realizzare atti linguistici di base, quali richieste e scambi di informazioni, di rispondervi e di esprimere in modo semplice opinioni e atteggiamenti. È in grado di socializzare in modo semplice ma efficace, usando le espressioni comuni più semplici e attenendosi alle convenzioni di base.</p>				<p>acquisti indicando ciò che vuole e chiedendone il prezzo. È in grado di ordinare un pasto.</p> <p><b>•Scambio di informazioni</b> È in grado di comprendere quanto basta per far fronte a semplici scambi comunicativi di <i>routine</i> senza eccessivo sforzo. È in grado di far fronte alle esigenze pratiche della vita di tutti i giorni: trovare e trasmettere informazioni lineari di tipo fattuale. È in grado di porre domande su abitudini e <i>routine</i> e di rispondere a domande analoghe. È in grado di porre domande su passatempi e attività svolte e di rispondere a domande analoghe.</p>
<p>È in grado di collegare gruppi di parole con connettivi semplici quali “e”, “ma” e “perché”.</p> <p><b>•Precisione delle asserzioni</b> In uno scambio semplice, diretto e limitato su questioni familiari e di <i>routine</i> è in grado di comunicare le informazioni che vuole dare, mentre in altre situazioni il</p>	<p>È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi, usando formule convenzionali correnti per salutare e rivolgere la parola a qualcuno. È in grado di fare inviti, dare suggerimenti, chiedere scusa e rispondere a mosse analoghe.</p> <p><b>•Flessibilità</b> È in grado di adattare alle circostanze espressioni semplici,</p>				<p>È in grado di comunicare in compiti semplici e di <i>routine</i> che si basino su uno scambio di informazioni</p>

<p>messaggio risulta compromesso.</p>	<p>ripetute e memorizzate, sostituendo qualche elemento lessicale.</p> <hr/> <p>È in grado di espandere le espressioni memorizzate ricombinando semplicemente gli elementi.</p> <p><b>•Sviluppo tematico</b> È in grado di raccontare una storia o descrivere qualcosa semplicemente elencando i punti.</p> <p><b>•Coerenza e coesione</b> È in grado di collegare frasi semplici usando i connettivi più usuali per raccontare una storia o descrivere qualcosa, realizzando un semplice elenco di punti.</p> <hr/> <p>È in grado di collegare gruppi di parole con connettivi semplici quali “e”, “ma” e “perché”.</p> <p><b>•Fluenza nel parlato</b> Riesce a farsi comprendere con enunciati molto brevi,</p>				<p>semplice e diretto. È in grado di scambiare alcune informazioni su operazioni familiari e di <i>routine</i>. È in grado di porre domande sul lavoro e il tempo libero e di rispondere a domande analoghe. È in grado di chiedere e indicare un percorso aiutandosi con una cartina o una pianta. È in grado di chiedere e dare informazioni personali.</p> <p><b>•Intervistare ed essere intervistati</b> In un'intervista è in grado di farsi capire e comunicare concetti e informazioni su argomenti familiari, a condizione di poter chiedere di quando in quando dei chiarimenti e di essere a volte aiutato ad esprimere ciò che vuole.</p> <hr/> <p>In un'intervista è in grado di rispondere a semplici domande e di reagire a semplici asserzioni.</p> <p><b>•Prendere la parola (alternarsi nei turni di parola)</b></p>
---------------------------------------	---	--	--	--	---

	<p>nonostante che pause, false partenze e riformulazioni siano molto evidenti.</p> <hr/> <p>Su argomenti familiari è in grado di formulare espressioni e ha sufficiente capacità di portare a termine scambi comunicativi brevi, nonostante le esitazioni e le false partenze siano molto evidenti.</p> <p><b>•Precisione delle asserzioni</b>  In uno scambio semplice, diretto e limitato su questioni familiari e di <i>routine</i> è in grado di comunicare le informazioni che vuole dare, mentre in altre situazioni il messaggio risulta compromesso.</p>				<p>È in grado di usare semplici tecniche per avviare, sostenere e terminare una breve conversazione.</p> <p>È in grado di iniziare, sostenere e concludere una semplice conversazione faccia a faccia.</p> <hr/> <p>È in grado di richiamare l'attenzione.</p> <p><b>•Cooperare</b>  È in grado di indicare se sta seguendo il discorso.</p> <p><b>•Chiedere chiarimenti</b>  Se non ha capito è in grado di chiedere in modo molto semplice di ripetere.  Usando frasi fatte è in grado di chiedere chiarimenti su parole chiave o espressioni che non ha compreso.</p> <hr/> <p>È in grado di dire che non è riuscito a seguire.</p> <p><b>•Repertorio linguistico generale</b>  Dispone di un repertorio linguistico elementare che gli/le permette di cavarsela in situazioni correnti di contenuto prevedibile, anche se generalmente deve cercare le parole e semplificare il</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>messaggio.</p> <p>È in grado di formulare brevi espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto: dati personali, <i>routine</i> quotidiane, desideri e bisogni, richieste di informazione.</p> <p>È in grado di usare strutture di base ed espressioni memorizzate, gruppi di poche parole e frasi fatte per parlare di se stesso/a e di altre persone, di ciò che si fa, di luoghi e di cose che si possiedono.</p> <p>Dispone di un repertorio limitato di brevi espressioni memorizzate che rispondono a situazioni prevedibili “di sopravvivenza”; nelle situazioni poco usuali si verificano frequenti interruzioni e fraintendimenti.</p> <p><b>•Ampiezza del lessico</b></p> <p>Dispone di lessico sufficiente per sostenere transazioni della <i>routine</i> quotidiana in situazioni e argomenti familiari.</p> <p>Dispone di lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base.</p> <p>Dispone di lessico sufficiente</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>per far fronte a bisogni semplici “di sopravvivenza”.</p> <p>•<b>Padronanza del lessico</b>  Dispone di un repertorio ristretto, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</p> <p>•<b>Correttezza grammaticale</b>  Usa correttamente alcune strutture semplici, ma continua sistematicamente a fare errori di base – per esempio tende a confondere i tempi verbali e a dimenticare di segnalare gli accordi; ciononostante ciò che cerca di dire è solitamente chiaro.</p> <p>•<b>Padronanza fonologica</b>  La pronuncia è generalmente abbastanza chiara da poter essere capita malgrado il forte accento straniero, ma gli interlocutori potrebbero dover richiedere qualche ripetizione.</p> <p>•<b>Appropriatezza sociolinguistica</b>  È in grado di realizzare atti linguistici di base, quali richieste e scambi di informazioni, di rispondervi e di esprimere in modo semplice opinioni e atteggiamenti.  È in grado di socializzare in</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>modo semplice ma efficace, usando le espressioni comuni più semplici e attenendosi alle convenzioni di base.</p> <p>È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi, usando formule convenzionali correnti per salutare e rivolgere la parola a qualcuno.</p> <p>È in grado di fare inviti, dare suggerimenti, chiedere scusa e rispondere a mosse analoghe.</p> <p><b>•Flessibilità</b></p> <p>È in grado di adattare alle circostanze espressioni semplici, ripetute e memorizzate, sostituendo qualche elemento lessicale.</p> <p>È in grado di espandere le espressioni memorizzate ricombinando semplicemente gli elementi.</p> <p><b>•Prendere la parola (alternarsi nei turni)</b></p> <p>È in grado di usare semplici tecniche per avviare, sostenere e terminare una breve conversazione.</p> <p>È in grado di iniziare, sostenere e concludere una semplice conversazione faccia a faccia.</p> <hr/> <p>È in grado di richiamare</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>l'attenzione.</p> <p><b>•Precisione delle asserzioni</b>  In uno scambio semplice, diretto e limitato su questioni familiari e di <i>routine</i> è in grado di comunicare le informazioni che vuole dare, mentre in altre situazioni il messaggio risulta compromesso.</p> <p><b>•Compensazione</b>  È in grado di ricorrere a una parola non adeguata del proprio repertorio chiarendo a gesti ciò che vuol dire.  È in grado di identificare ciò che intende indicandolo con un gesto (ad es. “Vorrei questo, per favore”)</p>
--	--	--	--	--	---

## 2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

### UNITÀ DIDATTICHE DI LIVELLO A1

U.d.A. 1: Presentarsi
U.d.A. 2: Io e gli altri
U.d.A. 3: Buon appetito!
U.d.A. 4: Il mio tempo libero
U.d.A. 5: Andiamo a scuola!
U.d.A. 6: In giro per l'Italia
U.d.A. 7: In vacanza
U.d.A. 8: La mia famiglia

### **UNITÀ DIDATTICHE DI LIVELLO A2**

U.d.A. 1: In giro per negozi	
U.d.A. 2: Ti ricordi?	

U.d.A. 3: Stare insieme	
U.d.A. 4: Vieni anche tu?	
U.d.A. 5: Nord, sud, est e ovest	
U.d.A. 6: Stare in forma	
U.d.A. 7: Cosa farò da grande	
U.d.A. 8: Casa dolce casa	

### **3. METODOLOGIE**

<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze
<input type="checkbox"/>	Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
<input checked="" type="checkbox"/>	Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
<input type="checkbox"/>	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Attività di <i>tutor</i> in laboratorio
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove scritte strutturate e non strutturate
<input checked="" type="checkbox"/>	Test e questionari

<input checked="" type="checkbox"/>	Verifiche orali
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo
<input type="checkbox"/>	Relazioni di laboratorio
<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Role play</i>

#### **4. MEZZI DIDATTICI**

Testi adottati:

- E. Orlandini, L. Ziglio, G. Rizzo, *Espresso ragazzi 1*, Alma Edizioni;
- L. Mattioli, *Bla! Bla! A1. Io parlo italiano. Livello principianti*, Nina edizioni;
- E. Orlandini, L. Ziglio, G. Rizzo, *Espresso ragazzi 2*, Alma Edizioni.

Eventuali sussidi didattici, testi di approfondimento:

- L. Mattioli, *Bla! Bla! A2. Io parlo italiano. Livello principianti*, Nina edizioni
- G. Falcone, T. Zagopoulou, *Perfetto! 1. Esercizi di grammatica italiana*, Ornimi Editions

Videoproiettore, LIM

Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio d'indirizzo e Laboratorio di

Appunti del docente

Altro: giochi interattivi (*WordWall*, *Kahoot* ecc.)

#### **5. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E RECUPERO**

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione lunga	

<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	
<input type="checkbox"/>	Tema o problema	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove strutturate	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove semistrutturate	
<input type="checkbox"/>	Prove grafiche	
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche	
<input checked="" type="checkbox"/>	Questionario	
<input type="checkbox"/>	Relazione	
<input checked="" type="checkbox"/>	Esercizi	
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro: controllo quaderni; test oggettivi di tipo comunicativo, volti a valutare il grado di conoscenza degli elementi appresi in riferimento alle abilità; elaborazioni scritte su traccia data	

MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input type="checkbox"/> Sportello <i>Help</i> (*) <input type="checkbox"/> Altro (da specificare)	
(*) se attivato in base alle disponibilità dell'istituto)	

## **6. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE/SCRITTA**

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE**

<b>EFFICACIA COMUNICATIVA</b>	Il messaggio è pervenuto efficacemente	10-9
	Il messaggio è pervenuto pur con qualche imperfezione	8-7
	Il messaggio è pervenuto in maniera globale	6-5
	Il messaggio è pervenuto in parte	4
<b>CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA</b>	Nessun errore di grammatica	10
	Qualche errore di grammatica	9-8
	Qualche grave errore di grammatica non pregiudizievole per la comprensione	7

	Errori di grammatica che talvolta ostacolano la fruibilità del messaggio	6-5
	Numerosi errori di grammatica che ostacolano la comprensione	4
<b>ADEGUATEZZA E RICCHEZZA LESSICALE</b>	Lessico ricco ed appropriato	10
	Lessico vario ed appropriato	9-8
	Lessico in genere appropriato	7
	Lessico essenziale	6-5
	Lessico povero e poco appropriato	4
<b>PRONUNCIA E INTONAZIONE</b>	Buona pronuncia ed intonazione	10
	Pronuncia ed intonazione in genere corretta	9-8

	Qualche errore nella pronuncia e nell'intonazione	7
	Influenza della L1 nella pronuncia ed intonazione	6-5
	Errori di pronuncia ed intonazione non corretta	4
<b>SCORREVOLEZZA DEL LINGUAGGIO</b>	Linguaggio fluido e scorrevole	10
	Linguaggio scorrevole	9-8
	Linguaggio abbastanza scorrevole	7
	Linguaggio poco scorrevole	6-5
	Linguaggio in genere non scorrevole e difficoltoso	4

**TOTALE**\_\_\_\_\_

NOTA: Il totale si ottiene facendo una media dei voti attribuiti a ciascun indicatore della tabella.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA

<p><b>EFFICACIA COMUNICATIVA E PERTINENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Completezza delle informazioni</li> <li>● Coerenza</li> </ul>	Contenuto pertinente, ben strutturato ed esaustivo	10-9
	Contenuto pertinente, organico e chiaro	8
	Contenuto pertinente e chiaro, ma non particolarmente dettagliato	7
	Contenuto semplice ma pertinente, anche se non sempre ben organizzato	6
	Contenuto poco pertinente e confuso.	5-4
<p><b>CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E ORTOGRAFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concordanza genere-numero</li> <li>● Coniugazione dei verbi</li> <li>● Struttura della frase (SVO)</li> </ul>	Nessun errore di grammatica e di ortografia.	10
	Qualche lieve errore di grammatica, ortografia corretta.	9-8
	Diffusi errori di grammatica e di ortografia non pregiudizievoli per la comprensione	7

	Alcuni gravi errori di grammatica e di ortografia	6
	Numerosi gravi errori di grammatica e di ortografia che ostacolano la comprensione	5-4
<b>ADEGUATEZZA E RICCHEZZA LESSICALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ampiezza</li> <li>● Varietà</li> </ul>	Lessico ricco ed appropriato	10
	Lessico vario ed appropriato	9-8
	Lessico in genere appropriato	7
	Lessico essenziale	6
	Lessico povero e poco appropriato	5-4

**TOTALE**\_\_\_\_\_

NOTA: Il totale si ottiene facendo una media dei voti attribuiti a ciascun indicatore della tabella.

# PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

**ANNO SCOLASTICO:** 2023/2024

**CLASSE:** NAI PLUS

**DISCIPLINA:** Matematica

**DOCENTE:** Idra

**QUADRO ORARIO:** 18 ore settimanali

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

## **1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

### **ASSE CULTURALE**

- asse dei linguaggi
- asse storico-sociale
- asse matematico
- asse scientifico-tecnologico

<p><b>Competenze disciplinari</b>  <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia</i></p>	<p>M1 Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica  M2 Confrontare ed analizzare figure geometriche  M3 Individuare la strategia appropriate per la soluzione dei problemi  M4 Analizzare dati ed interpretarli usando gli strumenti di calcolo e le rappresentazioni grafiche  M5 Calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.  Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</p>
---	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>M1 Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica  M2 Confrontare ed analizzare figure geometriche  M3 Individuare le strategie</p>	<p>-Eeguire operazioni con i numeri in N,Z, avvalendosi delle proprietà delle operazioni  -Operare con le potenze ed usarne le proprietà  --Confrontare tra loro i numeri in N,Z,Q  -Passare da una forma all'altra dei numeri  -Monomi e Polinomi  -Operazioni con Monomi e Polinomi</p>	<p>-Insiemi numerici N,Z,Q</p>

appropriate per la soluzione dei problemi	-Costruire figure descritte in un enunciato, interpretarle e descriverle -Riconoscere le congruenza nei triangoli	-Piano euclideo-Triangolo isoscele-Rette perpendicolari e parallele
	-Percentuali -Potenze ad esponente negativo -Proprietà dei triangoli -Relazioni tra i lati e gli angoli di un triangolo Costruire e riconoscere rette perpendicolari e parallele -Utilizzare diverse forme di rappresentazione	-Equazioni
M4 Analizzare dati ed interpretarli usando gli strumenti di calcolo e le rappresentazioni grafiche	-Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati - Calcolare i valori medi di una distribuzione di frequenze	-Distribuzione di frequenze

<p>M5 Calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</p>	<p>Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali. Conoscere le tabelline. Eseguire le 4 operazioni anche con i numeri decimali. Conoscere ed operare con le frazioni. Conoscere i numeri negativi. rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p>	<p>Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica ed imparare ad usarla nella realtà.</p>
--	---	--

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

Nel corpo editabile: *(E' possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)*

Algebra

- Insieme N, Potenze ed espressioni in N
- Insieme Z, operazioni, Potenze e dEspressioni in Z
- M.C.D ed m.c.m.
- Insieme Q, operazioni, Potenze ed Espressioni in Q
- Potenze ad esponente negativo
- Calcolo letterale
- Monomi ed operazioni con essi
- Polinomi ed operazioni con essi
- Prodotti Notevoli

**1. METODOLOGIE**

☒	Lezione frontale
☒	Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze

<input type="checkbox"/>	Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
<input checked="" type="checkbox"/>	Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
<input type="checkbox"/>	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Attività di <i>tutor</i> in laboratorio
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove scritte strutturate e non strutturate
<input type="checkbox"/>	Test e questionari
<input checked="" type="checkbox"/>	Verifiche orali
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo
<input type="checkbox"/>	Relazioni di laboratorio
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (da specificare) Controllo quaderni

## **2. MEZZI DIDATTICI**

Testi adottati (da indicare)

Colori della matematica ( Edizione Bianca/Verde)

Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: indicare

Videoproiettore, LIM.

Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio d'indirizzo e Laboratorio di

Appunti del docente

Altro (da specificare) Fotocopie di sunti matematici.

Libri di matematica della Scuola Primaria

### **3. MODALITA' DI VALUTAZIONE E RECUPERO**

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/>	Interrogazione lunga	Numero minimo di verifiche sommativie previste per il quadrimestre: 3
<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	
<input type="checkbox"/>	Tema o problema	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove strutturate	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove semistrutturate	
<input type="checkbox"/>	Prove grafiche	
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche	
<input type="checkbox"/>	Questionario	
<input type="checkbox"/>	Relazione	
<input checked="" type="checkbox"/>	Esercizi	
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (da specificare) Controllo quaderno	

MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
----------------------	-----------------------------

<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> Sportello Help (*) <input checked="" type="checkbox"/> Altro (da specificare) (*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto	Lavoro con sottogruppi in classe
--	----------------------------------

#### **4. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

##### **COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO – RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018**

COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE  
COMPETENZA MULTILINGUISTICA  
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN  
SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA  
COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE,  
SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE  
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA  
COMPETENZA IMPRENDITORIALE  
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA  
ED ESPRESSIONE CULTURALE

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

**ANNO SCOLASTICO:** 2023/2024

**CLASSE:** NAI PLUS

**DISCIPLINA:** SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

**DOCENTE:** Antonio Pujia

**QUADRO ORARIO:** 2 ore settimanali

In riferimento al *Quadro comune europeo di riferimento delle lingue (QCER)* si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo per l'apprendimento della lingua italiana come L2 così come segue per il livello elementare:

### **1. QUADRO DELLE COMPETENZE DI RIFERIMENTO** (livello elementare A1/A2)

#### **ASSE CULTURALE**

- asse dei linguaggi
- asse storico-sociale
- asse matematico
- asse scientifico-tecnologico

#### **Competenze disciplinari**

*Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia*

*- Incremento delle qualità motorie di base*

- *Affinamento degli schemi motori*
- *Avviamento della pratica sportiva*
- *Conoscenza degli elementi fondamentali di prevenzione degli infortuni e pronto soccorso*

### **Articolazione delle competenze**

<i>COMPETENZA DI RIFERIMENTO</i>	<i>ABILITA'/CAPACITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<i>Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Utilizzare consapevolmente il proprio corpo nel movimento</i></li> <li>- <i>Utilizzare il lessico specifico della disciplina</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>L'organizzazione del corpo umano</i></li> <li>- <i>Il linguaggio specifico della disciplina (posizioni, movimenti, atteggiamenti ecc.)</i></li> </ul>

<p><i>... ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– Utilizzare schemi motori semplici e complessi in situazioni variate</i></li> <li><i>– Utilizzare diversi tipi di allenamento per migliorare la resistenza, la forza, la velocità, la flessibilità</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– Gli schemi motori e le loro caratteristiche</i></li> <li><i>– Le capacità motorie (coordinative e condizionali)</i></li> </ul>
<p><i>La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumerà carattere di competitività, dovrà realizzarsi privilegiando la componente educativa in modo da promuovere in tutti gli studenti la consuetudine all'attività motoria e sportiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– Eseguire e controllare i fondamentali individuali di base degli sport</i></li> <li><i>– Praticare in forma globale vari giochi presportivi, sportivi e di movimento</i></li> <li><i>– Applicare le regole e riconoscere i gesti arbitrali degli sport praticati</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– I fondamentali individuali e di squadra degli sport praticati – La terminologia e le regole principali degli sport praticati</i></li> </ul>

<p><i>Si impegnerà negli sport individuali abituandosi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Accettare le decisioni arbitrali con serenità</i></li> <li>– <i>Rispettare indicazioni, regole e turni</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Le regole dello sport e il fair play</i></li> </ul>
<p><i>Collaborerà con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Mettere a disposizione del gruppo le proprie capacità (di giocatore, allenatore, organizzatore, arbitro ecc.)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>I diversi aspetti di un evento sportivo (gioco, preparazione, arbitraggio, informazione ecc.)</i></li> </ul>
<p><i>Conoscerà i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti, compreso quello stradale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Rispettare le regole di comportamento in palestra e il regolamento d'istituto</i></li> <li>– <i>Rispettare il materiale scolastico e i tempi d'esecuzione di tutti i compagni</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>I principi fondamentali della sicurezza in palestra</i></li> <li>– <i>Le norme della sicurezza stradale</i></li> </ul>

	<i>– Prestare una responsabile assistenza al lavoro dei compagni</i>	
<i>Adotterà i principi igienico scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere</i>	<i>Applicare i comportamenti di base riguardo l'abbigliamento, le scarpe, la comodità, l'igiene, l'alimentazione e la sicurezza</i>	<i>– Norme igieniche per la pratica sportiva (a scuola, in palestra, in piscina ecc.)</i>
<i>Le pratiche motorie e sportive realizzate in ambiente naturale saranno un'occasione fondamentale per orientarsi in contesti diversificati e per il</i>	<i>– Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo</i>	<i>– Le attività in ambiente naturale e le loro caratteristiche – Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni: in</i>

<i>recupero di un rapporto corretto con l'ambiente</i>		<i>montagna, nell'acqua (dolce e salata) ecc.</i>
--	--	---

### **Contenuti del programma**

- *Conoscere il proprio corpo: organizzazione dei movimenti e relativo linguaggio specifico*
- *Ampliamento delle capacità coordinative e condizionali: perfezionamento e sviluppo di schemi motori semplici e complessi. Potenziamento delle capacità condizionali (Velocità e mobilità)*
- *La pratica degli sport individuali e di squadra: Pallacanestro, Pallavolo, Calcio, Atletica leggera. Fondamentali individuali e di squadra*
- *Le regole dello sport e Fair play. Accettazione delle regole del gioco e rispetto nei confronti dell'altro.*
- *I principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale. Attuazione delle norme di comportamento nei diversi ambienti di lavoro, per il rispetto proprio e altrui.*
- *La collaborazione all'interno di un gruppo. Sviluppo ed attuazione di strategie collaborative volte all'accettazione dell'altro per il raggiungimento di obiettivi comuni.*

### **Contenuti relativi alla educazione civica**

*SICUREZZA STRADALE: attuazione dei principali comportamenti per la propria ed altrui sicurezza in strada*

## Metodologie

<p><u>Lezione frontale</u></p>
<p><u>Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze</u></p>
<p><u>Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze</u></p>
<p><u>Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità</u></p>
<p><u>Problem solving</u></p>
<p><u>Test e questionari</u></p>
<p><u>Verifiche orali</u></p>
<p><u>Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo</u></p>

## **Mezzi didattici**

*Videoproiettore, LIM.*

*Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio d'indirizzo e Laboratorio di*

*Appunti del docente*

*Altro (da specificare): video, filmati e materiale informativo online*

## **Modalità di valutazione e recupero**

### VALUTAZIONE

- *interrogazione breve*
- *prova pratica*
- *questionario*
- *partecipazione, collaborazione, impegno e rispetto delle regole*

### RECUPERO

- *in itinere*

## **Competenze trasversali di cittadinanza**

- *Alfabetico-funzionale*
- *Multilinguistica*
- *Personale, digitale, sociale, imparare ad imparare*
- *Cittadinanza*
- *Consapevolezza ed espressione culturale*